

5.4 - Kombination Heilige Geometrie und Frequenzen > Heilsame Stimmgabeln mit Kristall-Aufsätzen

Michael suchte nach einfacheren Methoden, die ähnlich tief wirken aber viel leichter zu transportieren und damit nahezu überall und zu jeder Zeit einsetzbar sind. Und im Idealfall sollten sie auch von den Menschen, die Probleme verspüren sehr gut selbst angewendet werden können.

Die Lösung bahnte sich vor vielen Jahren auf einer Messe an, auf der Michael seine Forschungsergebnisse in Bezug auf die Heilige Geometrie und diverse Klangforschungen zeigte. Da traf er Joachim Töpler von der Firma Klangschwingung, der mit Therapiestimmgabeln arbeitete und spezielle Kristall-Aufsätze für die Stimmgabeln herstellt, um deren Wirkung noch zu verstärken und neue Wege in der Stimmgabel-Arbeit zu gehen.

Die „**Blume des METATRON**“ die Michael vor vielen Jahren konstruierte ist die logische Kombination der drei zentralen Muster „**Blume des Lebens**“, „**Frucht des Lebens**“ und „**Würfel des METATRON**“. Dieses kraftvolle Symbol wirkt in einem Stimmgabel-Aufsatz mit der verstärkenden Wirkung eines lupenreinen Bergkristalls als Heilinstrument der besonderen Art.

Dieser besondere Kristall-Aufsatz brauchte eine besondere Stimmgabel. Michael hatte in seiner früheren Arbeit einen Heil-Tempel unter Einbezug ganz besonderer architektonischer Konstruktions-Prinzipien entwickeln können, der von vielen Menschen als sehr heilsam empfunden wurde.

Zentrale Konstruktionsprinzipien konnten in eine Frequenz überführt werden. Und auf Grundlage dieser Frequenz wurde eine Stimmgabel angefertigt. Diese Frequenz wurde wahrscheinlich noch nie vorher als Stimmgabel gebaut. Aber wer diese Stimmgabel testete war tief beeindruckt. Die Wirkung dieser „**Unitas Vitae**“ (Einheit des Lebens) getauften Stimmgabel und der Aufsatz: „**Blume des METATRON**“ ist sehr erstaunlich.



Viele Menschen erfahren sehr schnell eine ganz tiefe Entspannung. Auch wurde in vielen Fällen berichtet, dass die Heilungsphase bei Zahnextraktionen und anderen Verletzungen des Knochenapparates gut unterstützt wurde. Schmerzen die bei Heilungsprozessen auftraten konnten auf eine angenehme Art und Weise gelindert werden. In der Zwischenzeit wurde sie bei vielen anderen körperlichen Problemen mit sehr guten Erfolgen eingesetzt.



Der Weg zur Quelle allen Seins

Michaels Forschungsarbeiten in Bezug auf die Heilige Geometrie gingen weiter und führten ausgehend von der „**Blume des METATRON**“ zu einer „holografischen“ Ebene der Blume des Metatron.

Wenn ein Mensch in das Geheimnis eintaucht, dass er das Leben und nicht nur ein lebendiger Körper ist, dann erwacht er förmlich auf einer neuen Bewusst-Seins Ebene. Das stellt eine Form des Erwachens dar. Denn von dem Moment an kann er keinen Krieg mehr führen und jeder Kampf gegen ein anderes lebendiges Wesen würde das, was er ist, das Leben, schädigen.

Wer auf dieser Stufe erwacht ist wird, wenn er diese Bewusst-Seins Stufe auf tiefer Ebene auch lebt, jede Form von Kampf gegen ein anderes Wesen vermeiden. Er weiß, dass er das Leben schädigt, das er selber ist, wenn er einem anderen Lebewesen Schaden zufügt. Leider sind noch nicht sehr viele Menschen auf dieser Stufe wie die aktuelle Situation in der Welt zeigt. Wer glaubt mit Krieg Erfolg haben zu können ist von dieser Erkenntnis-Stufe leider noch weit entfernt.

Aber auch auf dieser Stufe hört der persönliche Entwicklungsprozess nicht auf. Bis kurz vor dieser Bewusst-Werdung befindet sich ein Wesen auf der Entwicklungsstufe der Expansion, bzw. der Ausbreitung. Auf dieser Stufe glauben alle, dass der Sinn des Lebens darin bestünde sich persönlich auszubreiten, möglichst viel Raum einzunehmen und zu erobern, materielle Güter und Macht anzuhäufen und ganze Machtstrukturen mit der eigenen Familie oder Vertrauten zu durchdringen. Auf dieser Stufe kann man nie genug haben. Man möchte solange immer mehr bis man alles hat was es gibt. Das hieße im Extremfall: alle anderen dürfen nichts mehr haben. Das führt zwangsläufig immer zu Krieg.

Leider wird man auf dieser Ebene nie beim Frieden ankommen, egal wieviel man zusammenrafft. Das ist die Erkenntnis aller weisen Lehrer, die je auf diesem Planeten gewandelt sind.

Friede kann man erst finden, wenn man den entgegengesetzten Weg der Expansion, den Weg der Konzentration einschlägt.

Konzentration auf das Wesentliche, auf die Quelle wo alle Expansion begann ist nun der Fokus der Entwicklung. Der Weg der Konzentration liegt allen Yoga-Lehren zugrunde.

Yoga bedeutet den Weg zur Quelle zu finden und zu gehen. Aber auch der Hinduismus, der Buddhismus und die Mystiker und Heiligen des Abendlandes verfolgten diesen Weg der Konzentration. Das ist der Weg des Rückzugs aus besetzten und in Besitz genommenen Gebieten und Lebensbereichen. Wer sich in sich zurück zieht gibt Raum frei. So kann Frieden entstehen.

Und wer den Weg nach Innen geht entdeckt immer mehr, dass er im Innen viel mehr findet als das was er im Außen gefunden hat. Ein Wesen wird immer reicher je weiter es auf dieser Reise fortschreitet.

Der Weg der Konzentration endet mit der Einweihung, was der Wiederverschmelzung mit der Quelle allen Seins entspricht. Man musste viele wichtige Stationen, die man auf dem Weg der Expansion mit Blick auf das Außen, dem Fokus auf die äußere Hülle durchlaufen hat noch einmal durchlaufen. Nun geht es in die andere Richtung nach innen mit dem Fokus auf das Zentrum allen Seins dem Leben.

Diese Bewegung wird in dem Symbol „Weg des Lebens“ das Michael 2020 entdeckt hat grafisch zum Ausdruck gebracht.



Natürlich war die Frage ob so ein filigranes Symbol als Stimmgabel-Aufsatz realisierbar ist. Es brauchte einen größeren Aufsatz und dafür mussten größere lupenreine Kristalle gefunden werden. Es hat knapp ein Jahr gedauert bis Kristalle in der benötigten Qualität verfügbar waren. Der Aufsatz ist sensationell. Da die Konzentrations-Bewegung eine fortlaufende Spirale von ganz außen nach ganz innen in den Mittelpunkt darstellt potenziert sich die Energie mit jeder der vier METATRON-Ebenen. Die Energie wird wie ein Laserstrahl in den Kristall abgegeben und durch diesen noch mal verstärkt.

Der kohärente, gebündelte Lichtstrahl vom Aufsatz „**Blume des METATRON**“ der in meiner Wahrnehmung in den Körper einstrahlt wie der gebündelte Lichtstrahl einer Lampe wird in 148 Schritten auf den Mittelpunkt konzentriert und potenziert und strahlt dann wie ein Laserstrahl scharf und fokussiert auf einen Punkt.

Tests haben gezeigt, dass dieser Aufsatz im Moment für viele Menschen noch zu stark ist. Menschen werden in ganz tiefe Prozesse geführt, was auch mit dem Auftreten von Schmerzen und tiefen Reinigungsprozessen einhergehen kann. Michael bekam die Auskunft von seiner geistigen Führung, die ihm auch all seine Erkenntnisse mitteilten, dass dieser Aufsatz im Moment noch nicht für den freien Verkauf bestimmt ist, da die Anwender vorher in viele Grundprinzipien eingeweiht werden müssen, die dieser Symbolik zugrunde liegt, um diesen Aufsatz verantwortungsvoll und heilsam einsetzen zu können.

Michael hatte häufig, wenn er diese beiden Stimmgabel-Aufsätze sah das Gefühl, dass noch ein dritter Aufsatz kommen würde, der die Lücke schließt, um Menschen, die schon eine geraume Zeit mit dem Aufsatz

der „**Blume des Metatron**“ an sich arbeiten zur Anwendung des holografischen „**Weg des Lebens**“ zu führen bzw. diese vorzubereiten.

Michael hatte keine Vermutung was noch fehlen könnte da die Bewegung ja schon ins Zentrum zurück gekehrt war. Die Rückverbindung mit der Quelle sollte doch das Ende darstellen oder?

Dann trat ein Heiler in Michaels Leben der dessen Bilder und Symbole schon viele Jahre kannte und schätzte. Er sprach davon, dass die konzentrierte Energie, die sich innerhalb der „**Blume des METATRON**“ und im „**Weg des Lebens**“ sammelt und aufbaut so geöffnet werden sollte, dass sie sich frei in der ganzen Schöpfung ausbreiten konnten und auf der übergeordneten Ebene einen neuen Raum aufmachen würde. Es dauerte geraume Zeit bis Michael auf die Frage nach einer geeigneten Lösung des Problems aus der geistigen Welt eine Antwort erhielt. Als die Vision sich bildhaft zeigte war Michael etwas irritiert da nun eine völlig andere Symbol Welt in Erscheinung trat. Das Symbol stellte sich bei Michael als Lichtrad vor. Auf den ersten Blick mag dieses Symbol simpel erscheinen aber es hat eine faszinierende Wirkung. Es öffnet Räume und wirkt auf einer universellen und kosmischen Ebene.

Auch davon wurde in der Zwischenzeit ein Aufsatz angefertigt. Und den ersten Test werde ich nie vergessen. Ich hielt mir den schwingenden Aufsatz an das Brustbein wie ich das mit allen Stimmgabeln zum Testen mache. Im ersten Moment war ich etwas verduzt. Ich spürte keine Energieeinwirkung wie bei den anderen beiden Aufsätzen. Plötzlich wurde mir bewusst, dass ich sämtliche Grenzen meines Körpers von innen wahrnahm, so als würde mein Körper aufgeblasen wie das sog. „Michelin-Männchen“ (wer das kennt). Diese Wahrnehmung erschien mir sensationell. So eine Wahrnehmung hatte ich noch nie bei einer Stimmgabel-Anwendung.

Es wird auch eine spezielle Stimmgabel für diesen Lichtrad-Aufsatz angefertigt. Die Stimmgabel wird den Namen RUNA tragen, das bedeutet in der Lichtsprache Wohlstand und ist gleichzeitig das grundsätzliche Lebensprinzip in der Schöpfung, solange der Mensch in die Kreisläufe nicht begrenzend eingreift.



Michael bekam kürzlich die Inspiration, dass das RUNA-Lichtrad-Set einen Raum öffnet und in Kombination mit anderen Stimmgabel Sets und insbesondere dem Unitas Vitae -METATRON-Set völlig neue Bereiche zugänglich macht. Ich habe bei einer Reihe von Testpersonen das RUNA Lichtrad-Set zwischen den Schulterblättern aufgesetzt und nach kurzer Anwendungszeit das schwingende Unitas-Metatron Set zur gleichen Zeit auf das Brustbein aufgesetzt. Die Unitas Gabel und die RUNA Gabel sind Frequenz-technisch so abgestimmt dass sie zusammen ein sehr harmonisierendes Intervall im Körper, der sich zwischen den beiden schwingenden Stimmgabel Sets befindet aufbaut. Ich werde mit dieser Anordnung weiter experimentieren weil sie alles in den Schatten stellt was ich bisher an Heil-Klang-Erfahrungen machen durfte.

Ich habe mehrmals nun schon den Hinweis aus der geistigen Welt bekommen, dass diese Anwendung Menschen so vorbereitet, dass ich nach einer gewissen Zeit bei ihnen dann auch den „holografischen Weg des Lebens“ zur Anwendung bringen kann.

In der Zwischenzeit habe ich herausgefunden, dass das Grundprinzip des Lichtrad Symbols in nahezu jeder Hochkultur als Sonnenrad bekannt war. Ich sollte es auf der Stufe der 5. Oktavierung bzw. Verdopplung der göttlichen 1 also mit 32 Speichen ausführen. Die 5 ist die Zahl des Menschen. Die 5 tritt im menschlichen Körper immer wieder zum Vorschein. Deshalb spielt das Pentagramm auf der Stufe des Mensch-Seins auch so eine zentrale Rolle. Auch die Rolle der 32 ist nicht unerheblich wenn es um hohe Energien geht. Die Stadt Karlsruhe wurde nach ganz bestimmten Prinzipien konstruiert und sollte das alte Licht und die Energie alter Hochkulturen in Europa wieder zum Strahlen bringen, wie man im Buch „Mythos einer Sonnen-Stadt“ lesen kann. Und genau die 32 Strahlen des Symbols sind der Grundriß des ursprünglichen Karlsruhe als es erbaut wurde. Die 32 spielt i Der Mensch hat nicht zufällig 32 Zähne, mit denen er sich durchs Leben beißt und die Geschenke des Lebens, seine Nahrung so zerkleinert, dass er diese weiter verarbeiten kann.

Die Kombination der Sets **RUNA-Lichtrad** und **Unitas Vitae-METATRON** stellen ein geniales Paar dar. Die Anwendungsmöglichkeiten werden erst im Laufe der nächsten Zeit in Erscheinung treten. Erste Test sind

derart faszinierend, dass ich mich auf die Arbeit mit diesem Bundle und in Ergänzung dann mit dem holografischen Weg des Lebens sehr freue.

Ich habe dieses Paar bei einer Reihe von Personen in der Art eingesetzt, dass ich die RUNA Gabel mit dem Lichtrad Aufsatz auf die Stelle zwischen den Schulterblättern am Rücken ansetze und eine Zeit wirken lasse bis ich die Unitas Vitae Gabel mit dem Aufsatz „Blume des METATRON“ auf das Brustbein setze. Die Wirkung hat bis jetzt jeden der es bisher erlebte ganz tief berührt. Wenn körperliche Probleme körperlicher Natur vorhanden waren hielt ich das RUNA Set auf die eine Seite und das Unitas Vitae Set an die andere Seite des Körperteils in dem sich das Problem befand. Ich freue mich auf viele weitere Erfahrungen die ich in der Anwendung dieser genialen Stimmgabel Sets machen werde.

Jeder der sich gerufen fühlt kann sich in dem Forschungsprojekt der RUNA Akademie einbringen. Kurze Zeit nachdem das Lichtrad Symbol in mir erschien wurde ich auf die RUNA Akademie aufmerksam gemacht und erkannte, dass diese Forschungsakademie rechtlich den idealen Rahmen schafft für all unsere Projekte, die dem Leben auf unterschiedliche Weisen dienen.

**Ihr Michael R. Pechtl in tiefer Dankbarkeit an Joachim Töpler
Jeder hat seine Fähigkeiten eingebracht und es ist etwas Bahnbrechendes entstanden.**